



Delibera n.8 del Consiglio Accademico seduta del 05/03/21 verbale n.1

**OGGETTO: Integrazione Attività didattica aggiuntiva A.A. 20/21 - individuazioni**

**La Direttrice prof.ssa Rossella Ghezzi,**

**Visto** lo Statuto di quest'Accademia di Belle Arti D.M. 94 del 14.03.05;

**Visto** l'art. 5 del C.I.N. del 12 luglio 2011;

**Considerato** che, per l'attività didattica aggiuntiva, si intende *l'attività afferente ai corsi istituzionali, previsti dai regolamenti didattici dell'Accademia o da normativa nazionale, svolta dal docente nel settore di titolarità o in corsi o moduli orari aggiuntivi diversi da quello di titolarità, ulteriore ed eccedente al monte ore annuale contrattuale del docente affidatario, quale previsto dall'art. 12 del CCNL del 04/08/2010;*

**visto** il piano dell'offerta formativa e il carico di impegno ore dei docenti per i quali si deve provvedere a formale individuazione come stabilito nel verbale n. 2 del C.d.A del 30 aprile 2019;

considerato il completamento dell'orario per il secondo semestre A.A. 20-21;

**stabilito** che, *affidamenti relativi a discipline già assegnate nei decorsi anni accademici vengono confermati al fine di garantire la continuità didattica.*

#### **Propone**

i nominativi di quei docenti che, hanno manifestato accoglimento per le materie proposte e che in base ai curricula professionali possono vedersi attribuite le seguenti discipline:

**Prof. Puliani** ore 450 (tutto ABPR35- regia 1° 100 ore + regia 2° 100 + Pratica e cultura dello spettacolo biennio 125 ore + Regia 3 biennio 125) **in eccedenza 125 ore con compenso di titolarità;**

**Prof.ssa Marasca** ore 375 (tutto ABAV1 -Anatomia Artistica 100 ore+ Disegno anatomico 50 ore+ Disegno 75 ore + Morfologia 50 ore+ Iconografia 100 ore) **in eccedenza 51 ore con compenso di titolarità;**

#### **Il Consiglio Accademico**

**considerato** che l'individuazione del personale da utilizzare nella didattica aggiuntiva avverrà con apposito incarico deliberato dal C.A., sulla base di specifiche competenze dei docenti coinvolti e sulle reali necessità dell'Istituzione;

**presa visione** dei nominativi e del carico di discipline proposte ai docenti;

**stabilito** che, affidamenti relativi a discipline già assegnate nei decorsi anni accademici vengono confermati al fine di garantire la continuità didattica;

dopo ampia discussione, all'unanimità

#### **delibera**

la proposta per l'approvazione e l'individuazione formale dei docenti che, a seguito di richiesta di disponibilità, hanno presentato accoglimento per le materie proposte:

**Prof. Puliani** ore 450 (tutto ABPR35- regia 1° 100 ore + regia 2° 100 + Pratica e cultura dello spettacolo biennio 125 ore + Regia 3 biennio 125) **in eccedenza 125 ore con compenso di titolarità;**

**Prof.ssa Marasca** ore 375 (tutto ABAV1 -Anatomia Artistica 100 ore+ Disegno anatomico 50 ore+ Disegno 75 ore + Morfologia 50 ore+ Iconografia 100 ore) **in eccedenza 51 ore con compenso di titolarità;**

e di trasmettere la suddetta delibera al Consiglio di Amministrazione.

Segretario verbalizzante

Prof. Piergiorgio Capparucci

La Direttrice

Prof.ssa Rossella Ghezzi