

Francesco Mazzenga

Founder

UnderStudio.

Design Consultant



Docente Universitario

● **accademia
di belle arti
di roma**



Visiting Professor



FORMAZIONE

/ 2005 - Diploma di Laurea in PITTURA (Dipartimento di Arti Visive)
Accademia di Belle Arti di Roma - tesi in **Tecniche Grafiche Speciali**
"Il sito inesistente. Tecniche Grafiche e Design Liquido s'incontrano"
con votazione 110/110 cum Laude.

/ 1998 - Maturità d'arte conseguita presso **Istituto Statale d'Arte di Tivoli**,
sezione sperimentale "**Grafica Pubblicitaria Computerizzata**".

CONOSCENZE ED ATTITUDINI

Direzione artistica Ottima / **Docenza** Ottima **Scrittura** Ottima
Capacità relazionali Ottime / **Capacità organizzative** Eccellenti

ATTUALE IMPIEGO

/ Dal 2022 - **Docente presso l'Accademia di Belle Arti di Frosinone**
Triennio di Graphic Design, Corsi di "Lettering" e "Web Design" 1 e 2. *Attualmente in essere.*

/ Dal 2021 - **Docente a contratto presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata**
Biennio di Web e Interaction Design, Corso di "Progettazione Grafica". *Attualmente in essere.*

/ Dal 2021 - **Docente a contratto presso l'Accademia di Belle Arti di Macerata**
Biennio di Graphic Design, Corso di "Elementi di Grafica Editoriale". *Attualmente in essere.*

/ Dal 2020 - **Docente a contratto presso l'Accademia di Belle Arti di Perugia**
Biennio di Brand Design Territ., Corso di "Grafica Multimediale". *Attualmente in essere.*

/ Dal 2020 - **Docente a contratto presso l'Accademia di Belle Arti di Perugia**
Triennio di Progettazione Artistica per l'Impresa, Scuola di Design
Corso di "Web Design". *Attualmente in essere.*

/ Dal 2019 - **Design Consultant e Contributor** presso **Frisson mag.** *Attualmente in essere.*

/ Dal 2016 - **Docente a contratto Centro Formazione Giornalismo Radiotelevisivo**
Laboratorio di "Visual Journalism" e "News Game" nel biennio formativo del corso
per giornalisti professionisti. *Attualmente in essere.*

/ Dal 2015 - **Visiting Professor "Hongyu School International" di Pechino**
Docente di Design/Illustrazione/Art Direction. *Attualmente in essere.*

/ Dal 2013 - **Docente a contratto presso l'Accademia di Belle Arti di Perugia**
Triennio di Progettazione Artistica per l'Impresa, Scuola di Design
Corso di "Graphic Design". *Attualmente in essere.*

/ Dal 2011 - **Docente a contratto presso l'Accademia di Belle Arti di Perugia**
Triennio di Arti Visive e Discipline dello Spettacolo,
Scuola di Pittura, Corso di "Prog.Grafica/Des.Editoriale". *Attualmente in essere.*

/ Dal 2011 - **Art Director/Founder studio di comunicazione UnderStudio.**
Progetti di Visual Design, illustrazione, consulenza per gruppi editoriali, enti
privati/pubblici. *Attualmente in essere.*

ESPERIENZE PROFESSIONALI PREGRESSE

/ 2009/2022 - **Docente a contratto presso l'Accademia di Belle Arti di Roma**
Triennio e Biennio, corsi di "Design per l'Editoria", "Elementi di Grafica
Editoriale" e "Graphic Design".

/ 2019 - **Visiting Professor Accademia di Belle Arti L'Aquila**
Conferenza sul design della comunicazione correlato all'anatomia artistica.

/ 2017/2018 - **Senior Designer** presso "IL CORRIERE DELLO SPORT", quotidiano
nazionale a carattere sportivo.

/ 2014/ Ottobre 2015 - **Art Director** dei digital magazine "Lusso Style"
e "Uomo&Manager", distribuiti in tutte le edicole digitali.

/ 2006/2011 - **Visual Designer/Impaginatore/Illustratore e web designer,**
gruppo editoriale Uno Publishing (editoria settori interessati: moda capelli,
puericultura, gravidanza, yoga, prevenzione, fitness, videogames, automotive,
lifestyle, editoria settoriale+manualistica annessa). Responsabile controllo ciano
("visto si stampi"), responsabile web, controllo immagine e fotoritocco. Rapporti
piattaforme nuovi device. Rapporti con le tipografie, licensing internazionali,
fotografi e illustratori. - Assunto con contratto a tempo indeterminato.

Francesco Mazzenga

Founder

UnderStudio.

Design Consultant



Docente Universitario

● **accademia
di belle arti
di roma**

A.B.A. ACCADEMIA
BELLE ARTI
PERUGIA
1973

 **ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
MACERATA**

 **ACCADEMIA
DI BELLE ARTI**
FROSINONE

 Centro Formazione
Giornalismo
Radiotelevisivo

Visiting Professor

 **Hongyu
School
International**

ESPERIENZE PROFESSIONALI PREGRESSE

/ 2005/2006 - **Grafico editoriale/implementazione web, Archimede Editore** (editoria magazine sportivo Vroom e Vroom International + editoria settoriale).
/ 2004/2005 - **Visual Designer/Web Designer free lance** su progetti di comunicazione o collaborazioni esterne.
/ 2002/2003 - **Docente corso di Web Design** (Macromedia Dreamweaver, Macromedia Fireworks, Adobe Photoshop, Quark XPress, filosofia del web, accesso e usabilità), **"Terza Area Professionalizzante"**, ISIS Via dell'Idroscalo, 88 Ostia.
/ 2003 - **Assistenza su piattaforme Mac, help desk, hardware e software free lance.** (Società "Io Digitale" - Roma).
/ 2001/2003 - **Grafico editoriale/impaginazione, gruppo editoriale Edilazio** ("Il Corriere Laziale" quotidiano sportivo) / La Sfinge (editoria settoriale - Roma) - Web designer, aggiornamento e progettazione layout.
/ 2001 - **Grafico pubblicitario/impaginazione presso impianto tipografico Eurostampe** - Roma - Settori interessati visual design, packaging, brand, impaginazione quotidiani regionali.

INTERVENTI IN CONTEST ED ESPOSIZIONI

/ 2019 - **Mankind's Fragile Heritage** / Poster selezionato. (Mosca - Russia).
/ 2019 - **Emirates International Poster Festival 2019**, / Invito. (Dubai - Emirati Arabi).
/ 2019 - **City of Bardejov**, / Poster selezionato. (Slovacchia).
/ 2019 - **Graphic Stories Cyprus** / Poster selezionato. (Cipro).
/ 2018 - **Golden Bee Global Biennale of Graphic Design** / Poster selezionato (Mosca - Russia).
/ 2018 - **Great Journey Creative Suzhou Poster** / Esposizione ad invito (Cina).
/ 2018 - **World Graphic Design Day** / Esposizione ad invito (Cipro).
/ 2018 - **Life Tree - International Invitational Poster Exhibition** / Invito (Iran).
/ 2018 - **II Biennale internazionale poster Ecuador** / Giuria internazionale (Cina).
/ 2017 - **Beautifying the Orient with Papers** / Giuria internazionale ed esposizione (Cina).
/ 2017 - **International Cancer Week Exhibition** / Poster selezionato (Turchia).
/ 2017 - **"For the next generation"** / Poster selezionato (Cipro).
/ 2017 - **Poster Exhibition "World Care Autism Day"** / Invito (Cina).
/ 2017 - **ISAR Exhibition Firefighters Hero** / Poster selezionato (Iran).
/ 2017 - **Post-Biennale Ecuador** / Poster selezionato, Cracovia (Polonia).
/ 2017 - **Post-Biennale Ecuador** / Poster selezionato, Varsavia (Polonia).
/ 2016 - **The whole world as one community** / Esposizione ad invito (Cina).
/ 2016 - **AGDIE** / Esposizione ad invito (Cina).
/ 2016 - **Biennale internazionale poster Corea** / Poster selezionato (Corea).
/ 2016 - **Design Xiamen** / Esposizione ad invito (Cina).
/ 2016 - **XIV Biennale internazionale poster Messico** / Poster selezionato (Messico).
/ 2016 - **I Biennale internazionale poster Ecuador** / Poster selezionato (Ecuador).
/ 2016 - **Poster exhibition "Jazz W Ruinach"** / Poster selezionato (Slovacchia).
/ 2016 - **"Suelo de Vino"** / Esposizione ad invito (Messico).
/ 2016 - **1st PosterFest | Budapest 2016** / Esposizione ad invito (Ungheria).
/ 2016 - **Flexibility - Int.Brand Design Award** / Componente giuria internazionale (Cina).
/ 2016 - **West International Design Biennial** / Esposizione ad invito (Cina).
/ 2015-2016 - **Italian Poster Biennial** / Esposizione e giuria internazionale (Italia).
/ 2015 - **Design CUP 2015** / Componente della giuria internazionale (Cina).
/ 2015 - **Dalian International Graphic Design Biennale 2015** / Invito ufficiale (Cina).
/ 2015 - **Poster exhibition "Jazz W Ruinach"** / Poster selezionato (Slovacchia).
/ 2015 - **Shenzhen International Poster Festival** / Poster selezionato (Cina).
/ 2014 - **"Information War" - Virtual Biennale Prague** / Poster selezionato (Rep.Ceca).
/ 2014 - **First Japa Group Social Poster Exhibition** / Poster selezionato (Iran).
/ 2014 - **Golden Bee - Biennale della Grafica di Mosca** / Poster selezionato (Russia).
/ 2014 - **Poster exhibition "Jazz W Ruinach"** / Poster selezionato (Slovacchia).
/ 2013/2015 - **Mandela Poster Project 95 Collection** / Poster selezionato (Sud Africa).
/ 2007 - **Esposizione progetto nella Biennale del Design di Roma** / Selezionato (Italia).
/ 2005 - **M.A.D. 2005 Nastro Azzurro 3°** classificato sezione Comunicazione Visiva (Italia).
/ 2004 - **ABA Roma** Museo Agro Veientano Palazzo Chigi, Formello, selezione (Italia).
/ 2004 - **Notte Bianca** (proiezione cortometraggio) ABA di Roma, selezione (Italia).
/ 2004 - **Settimana della cultura** (cortometraggio) ABA di Roma, selezione (Italia).
/ 2003 - **Notte Bianca** esposizione L'Accademia di Belle Arti di Roma, selezione (Italia).
/ 2002 - **"Le Mille e Una Notte"** Libro d'Artista - Casina Civette (Villa Torlonia), selezione (Italia).
/ 2001 - **"Searching.it"** - Collettiva d'Arte Multimediale - d'AC Ciampino, selezione (Italia).

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D. lgs. 196/03
Il sottoscritto, consapevole che chiunque rilasci dichiarazioni mendaci è punito
ai sensi del codice penale e delle leggi speciali in materia, ai sensi e per gli effetti
dell'art. 76 D.P.R. n. 445/2000 dichiara l'autenticità di quanto riportato nel presente curriculum.

