

MACERATA

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

REVISORI dei CONTI

VERBALE n. 5/2016

Nel giorno 26 settembre 2016 presso la sede dell'Accademia di Belle Arti di Macerata si sono convocati i Revisori dei conti per procedere all'esame del Rendiconto generale dell'esercizio finanziario 2015.

dott. Paolo MASSI, componente, in rappresentanza del M.E.F. - presente
Dott.ssa Alessia Franzellitti, componente, in rappresentanza del MIUR - presente
Nominata con decreto direttoriale n. 1429 del 15/07/2016

All'ordine del giorno: **esame del conto consuntivo 2015.**

Prima di dare inizio all'esame degli atti contabili, i Revisori espongono la situazione complessiva della struttura amministrativa e didattica dell'Accademia dell'anno accademico 2014/2015.

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

Il Consiglio di Amministrazione dell'Accademia è oggi così composto: con provvedimento MIUR n.451 del 22.06.2015 è stato nominato il Presidente Prof. Evio Hermas Ercoli incarico prorogato con D.M. n. 479 del 15/06/2016 fino al 22/06/2018. Il rappresentante del MIUR, Dott.ssa . Alessandra Maltoni, il rappresentante dei docenti Prof. Pierpaolo Marcaccio, il rappresentante degli studenti sig.na Serena Tesei sono stati nominati con decreto 556 del 07/08/2015. Il Direttore è la Prof.ssa Paola Taddei, nominata con D.M. 713 del 23 Settembre 2015 .

CORSI

Presso l'Accademia, dall'a.a. 2008/2009, sono attivi i seguenti corsi di primo livello autorizzati dal MIUR con D.M. 11 ottobre 2010, n. 231:

PITTURA, SCULTURA, DECORAZIONE, GRAFICA, DESIGN, SCENOGRAFIA, TEORIA E TECNICA DELLA COMUNICAZIONE VISIVA MULTIMEDIALE, COMUNICAZIONE ARTISTICA PER L'IMPRESA, MEDIAZIONE ARTISTICO-CULTURALE, TEORIA E TECNICA DELLA CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI.

Sono stati attivati, dall'anno accademico 2011/2012, con D.M. del MIUR n. 36 del 19 luglio 2011, anche seguenti corsi sperimentali biennali per il conseguimento del diploma accademico di II livello:

Arti visive del contemporaneo con Scuola di Decorazione, Pittura e Scultura con indirizzo in Decorazione, Pittura e Scultura Video scultura, con Scuola di Grafica con indirizzo in Grafica d'Arte e Multimediale, Illustrazione, con Scuola in Progettazione Artistica per l'impresa, con corsi in Graphic design ed in Imaging design con indirizzi il Light design, Fotografia, con scuole in Scenografia per lo Spettacolo e lo Spazio architettonico, Linguaggi multimediali e Digital Video; Museologia-Museografia.

A corredo dei percorsi ordinamentali triennali di I liv. e biennali di II liv., è stato attivato il Master di I livello in Illustrazione per l'editoria in convenzione con la Fabbrica delle Favole di Macerata.

Il MIUR ha autorizzato già da alcuni anni il percorso formativo a ciclo unico per la formazione della figura professionale del Restauratore dei Beni Culturali.



Nell'Accademia funziona anche la Scuola Libera del Nudo, presso cui prestano servizio, a completamento orario, alcuni docenti di ruolo.

STUDENTI

Il numero degli studenti iscritti, ai corsi ordinamentali sono 730 al triennio, 243 al biennio, 1 al vecchio quadriennio, iscritti al post-diploma n. 93 (36 quinquennio restauro, 26 Master e 31 scuola libera del nudo).

Le iscrizioni sono vincolate al contestuale pagamento (anche rateizzato) della tassa di iscrizione. A questa data non risultano crediti nei confronti degli studenti.

Per quanto attiene alle fonti di finanziamento si segnala che l'introito più rilevante risulta essere quello relativo al contributo degli studenti, pari ad € 772.051,20 oltre ad un contributo (T.F.A.) pari ad € 152.500,00, si segnala un positivo trend di crescita degli iscritti.

L'importo derivante dai fondi versati dagli studenti è comprensivo delle tasse di iscrizione/immatricolazione, corsi propedeutici, esami di ammissione, esami finali, indennità di mora per perfezionamenti iscrizione tardiva, assicurazioni.

Relativamente agli oneri a carico degli studenti, i Revisori prendono visione della delibera n.36 del 15 luglio 2015 con cui il Consiglio di amministrazione ha fissato gli importi dei contributi che gli studenti versano al momento della immatricolazione/iscrizione, confermando sostanzialmente gli importi dell'a.a. precedente.

Con la stessa delibera vengono fissati gli importi delle tasse per altri servizi nonché il piano di rateizzazione delle quote di iscrizione per gli studenti più indigenti.

Si prende favorevolmente atto che con delibera 26 del 04.03.2014 il Consiglio di Amministrazione ha disposto più' accurati accertamenti sulle condizioni economiche degli studenti stranieri, molto spesso esentati dall'onere delle tasse.

PERSONALE- pianta organica

Il numero dei **docenti** della pianta organica, coincidente con l'organico di diritto è 44 di cui 20 a tempo indeterminato e 24 a tempo determinato.

Il Direttore dell'Accademia, Prof.ssa Paola Taddei, nominata con D.M. 713 del 23 Settembre 2015, ha ottenuto l'esonero triennale totale dall'insegnamento con nota direttoriale prot. 2537/32 del 28.08.2012 approvata dal MIUR- AFAM..

A tutt'oggi non si evidenziano oneri per l'Accademia per il posto del Direttore che è risultato surrogato da un posto vacante in pianta organica.

La situazione del personale è stata aggiornata con comunicazione al MIUR in data 08/10/2015, tramite sistema CINECA, anche per l'anno accademico 2014/2015.

I docenti con contratto esterno di prestazione d'opera intellettuale, per l'insegnamento delle discipline per le quali non sussiste la disponibilità di specifica professionalità di docenti interni, sono 74 di cui 13 sono per seminari e n. 13 per tecnici di laboratorio e n. 3 Tutor. Quest'anno il Direttore, a seguito della delibera n.5 del 05.06.2015 del Consiglio Accademico, ha disposto la conversione della cattedra di Anatomia Artistica in Arte del Fumetto-Illustrazione, oltre alla disciplina ABPR 26 restauro per la decorazione in ABPR25 Restauro del legno. Il MIUR ha convalidato tali variazioni .

I Revisori fanno riferimento poi a quanto relazionato in occasione del bilancio preventivo 2015.

Il Coadiutore alla didattica viene riproposto anche nel corso del 2015, i relativi oneri finanziari pari ad € 9.391,00 sono stati finanziati con i fondi propri dell'Accademia



Le procedure concorsuali sono state definite con verbale del 13.11.2013. La graduatoria ha validità triennale, ma la nomina per 400 ore complessive, ha decorrenza annuale 2013/2014.

L'organico del personale **non docente** è così costituito: 1 direttore amministrativo, 1 direttore di ragioneria, 5 assistenti (1 a tempo determinato e 4 a tempo indeterminato) e 8 coadiutori (2 a tempo determinato e 6 a tempo indeterminato) come risulta dalla pianta organica a suo tempo fissata dal Ministero dell'Istruzione, Università e Ricerca con nota n. AF 3029 del 2 agosto 2002.

Prestano servizio presso questa istituzione anche 6 LSU assegnati dall'Amministrazione Provinciale. Per detta tipologia di dipendenti l'Accademia gestisce l'amministrazione ed assume il solo onere dell'INAIL e della RTC.

RENDICONTO GENERALE 2015

Il documento contabile, in assenza di specifiche disposizioni dell'AFAM, è stato redatto in conformità alle disposizioni previste dal Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità dell'Accademia, approvato dal MIUR con Decreto del Direttore Generale dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica del 23 novembre 2007 n. 290.

Le poste iniziali risultano corrispondenti a quelle iscritte nel bilancio consuntivo per l'anno 2014. Detto bilancio risulta approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 12 febbraio 2015 delibera n. 4.

Con nota n. 6714 del 28 novembre 2009 l'AFAM ha reso noto che i bilanci, preventivo e consuntivo, non sarebbero stati più restituiti se tacitamente approvati. A questa data, quindi, il bilancio preventivo 2015 dell'Accademia si intende approvato anche dal MIUR.

Le variazioni di bilancio sono contenute nei verbali del Consiglio di Amministrazione: delibere nn. 32 e 61 del 2015 e n. 20 del 2016.

I Revisori, in merito alle variazioni al bilancio preventivo, si sono espressi positivamente con i verbali: nn.4, 7 del 2015 e n. 1 del 2016.

L'esame delle risultanze è stato svolto dai Revisori prendendo visione preliminarmente della relazione illustrativa sull'andamento gestionale dell'Accademia nel corso dell'esercizio, predisposta dal Presidente del Consiglio di Amministrazione ai sensi dell'art. 36 del Regolamento.

Prima di riferire sulle risultanze dell'esame degli atti relativi al conto consuntivo in parola, i Revisori dei conti ritengono opportuno evidenziare dalla situazione patrimoniale del bilancio, le risultanze iniziali e le modifiche che hanno portato poi alla situazione definitiva.

ENTRATE

	INIZIALE	VARIAZIONI	DEFINITIVA
CORRENTI	853.400,00	423.924,56+	1.277.324,56
C/CAPITALE	3.000,00	875,60+	3.875,60
PARTITE DI GIRO	470.258,23	70,00	470.328,23
PREL.AV.AMM.NE	381.704,01		381.704,01

TOTALI	1.708.362,24	424.870,16	2.133.232,40
--------	---------------------	------------	---------------------

USCITE

CORRENTI	1.236.302,03	420.924,56+	1.657.226,59
C/CAPITALE	1.801,98	3.875,60+	5.677,58
PARTITE DI GIRO	470.258,23	70,00+	470.328,23
TOTALI	1.708.362,24	424.870,16	2.133.232,40
1.587.624,27			

Sulla base di quanto sopra evidenziato si certifica che la consistenza del bilancio è superiore ad E. 600.000,00.

L'esame del rendiconto finanziario decisionale evidenzia la seguente situazione:

Entrate accertate

	Residui (somme rimaste da riscuotere)	Competenza (accertamenti)	Cassa (Riscossioni)
Correnti	41.695,14	1.270.130,83	1.228.435,69
In conto capitale	0,00	3.875,60	3.875,60
partite di giro	165,44	275.077,93	274.912,49
Totale entrate	41.860,58	1.549.084,36	1.507.223,78

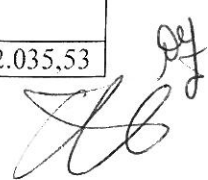
Uscite impegnate

	Residui (somme rimaste da pagare)	Competenza (impegni)	Cassa (pagamenti)
Correnti	505.472,70	1.204.623,49	699.150,79
In conto capitale	3.875,60	3.875,60	00,00
partite di giro	5.740,00	275.077,93	269.337,93
Totale	515.088,30	1.483.577,02	968.488,72

Si è verificato quindi un **AVANZO DI COMPETENZA** di E. 65.507,34

La situazione finanziaria al 31.12. 2015 presenta i seguenti valori riepilogativi:

Fondo di cassa all'1.1.2015		1.088.613,82
riscossioni in conto competenza	1.507.223,78	
riscossioni in conto residui	84.811,75	
totale riscossioni		1.592.035,53



Totale		2.680.649,35	
pagamenti in conto competenza	968.488,72		
pagamenti in conto residui	578.038,41		
totale pagamenti			1.546.527,13
Fondo di cassa al 31.12.2015		1.134.122,22	
Risultato della gestione di competenza			
Entrate			1.549.084,36
Uscite			1.483.577,02
Avanzo di competenza (dell'esercizio 2015)		65.507,34	
Risultato complessivo di amministrazione			
residui attivi		41.860,58	
residui passivi		674.650,12	
Differenza			632.789,54
cassa			
Avanzo di amministrazione (complessivo al 31.12.2015)		501.332,68	

La situazione finanziaria a fine esercizio presenta un fondo di cassa di E. 1.134.122,22.

I Revisori accertano che tale dato coincide con la situazione del giornale di cassa e con il saldo di cassa presentato dalla banca cassiera a fine 2015. Anche il dato iniziale di cassa del 2015, pari ad € 1.088.613,82, coincide con le risultanze del giornale di cassa e la comunicazione della banca. Nella stessa comunicazione, la Banca delle Marche ha comunicato l'importo degli interessi attivi : € 1.692,62, interessi maturati nell'ultimo quadrimestre.

ENTRATE/USCITE PER PARTITE DI GIRO

Le entrate e le uscite relative alle partite di giro concordano, il relativo ammontare accertato è pari ad E. 275.077,93.

In partite di giro vengono trascritte solo le ritenute/versamenti degli oneri erariali, previdenziali ed assistenziali, nonché quelli regionali di diritto allo studio.

Le ritenute vengono versate entro il 16 del mese successivo al pagamento dei compensi.

FONDO DI RISERVA

Il fondo di riserva, quantificato in sede di preventivo ad € 8.000,00, risulta utilizzato per € 6.500,00 in favore del cap.190 -E. 3.500,00 rimborsi diversi cap. 79 uscite funzionamento commissioni e comitati E. 3.000,00; (provvedimento del Direttore Amministrativo 1674/02 del 13.04.2015). Con provvedimento del Direttore Amministrativo n. 1827/02 del 24.04.2015 e n. 2422/02 del 29.05.2015.

PATRIMONIO

Dall'esame dello stato patrimoniale si evidenziano le seguenti risultanze:

situazione di cassa (disponibilità liquide)	1.134.122,22
residui attivi	41.860,58
immobilizzazioni materiali	184.969,63
attrezzature didattiche 183.896,69	
altri beni 1.072,94	
totale attività	1.360.952,43
residui passivi	674.650,12
patrimonio netto	686.302,31

In merito alla situazione patrimoniale, ed in particolare quella dei beni mobili, questo Istituto ha completato nell'a.f. 2012 il rinnovo dell'inventario.

In questo senso i Revisori hanno già relazionato verificando la regolarità dell'iter delle procedure attuate nell'esercizio 2011 e completate nel corso dell'anno 2012.

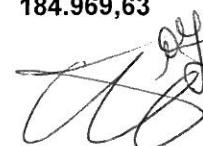
Viene quindi presentato il registro dell'inventario totalmente aggiornato dopo che la competente commissione a suo tempo ha dato corso alla ricognizione dei beni e alla loro rivalutazione in base anche ai piani di ammortamento con le conseguenti variazioni al patrimonio.

Qui di seguito il riepilogo dell'**inventario**:

RIEPILOGO INVENTARIO AL 31/12/2015

Descrizione	Situazione al 31/12/2014	A detrarre per rottamazione fatt. n. P6_2015 ditta Eco- Recuperi SRL	A detrarre Variazioni al 31/12/2015 (per ammortamenti)	Variazioni per acquisti 2015	Consistenza al 31/12/2015
Cat. I - situazione al 31/12/2015	97.505,97	426,00	21.267,83	1.762,90	77.575,04
Cat. II - Situazione al 31/12/2015	1.072,94	0,00			1.072,94
Cat. III - Situazione al 31/12/2015	107.114,68	472,44	21.020,33	20.699,74	106.321,65
Totali	205.693,59	898,44	42288,16	22.462,64	184.969,63

BENI DUREVOLI:



Cat. I - situazione al 31/12/2015	122.024,98	458,40	0,00	8.519,59	130.086,17
Cat. II - Situazione al 31/12/2015	30.215,60	0,00	0,00	3.109,23	33.324,83
Cat. III - Situazione al 31/12/2015	78.358,67	1.438,96	0,00	6.735,01	83.654,72
Totali	230.599,25	1.897,36		18.363,83	247.065,72

RESIDUI

Per quanto attiene la gestione dei residui si rileva che nel corso del 2015 sono stati radiati residui attivi per € 5.022,25 e passivi per un importo di € 58.520,06. Si riporta, nel prospetto che segue, la situazione generale dei residui al 31 dicembre 2015.

Descrizione	attivi	passivi
Residui al 01/01/2015	89.834,00	796.120,29
Residui riscossi e pagati al 31/12/2015	84.811,75	578.038,41
Residui radiati al 31/12/2015	5.022,25	58.520,06
Restano Residui anni precedenti	00,00	159.561,82
Residui dell'esercizio 2015	41.860,58	515.088,30
Residui al 31/12/2015	41.860,58	674.650,12

I Revisori fanno riferimento alla situazione aggiornata dei crediti e dei debiti già inserita nella relazione al Bilancio Preventivo 2015.

Si prende favorevolmente atto che ad oggi non risultano iscritti **residui attivi** precedenti al 2015

Esaminano quindi l'elenco dei residui passivi.

Sono ancora iscritti degli anni:

2010 per € 85.542,68

2011 per € 4.422,59

2012 € 4.307,92

2013 € 6.546,67

2014 € 58.741,96

2015 € 515.088,30

Si specifica che l'importo relativo all'anno 2015 è giustificato contabilmente da impegni relativi alle spese per compensi contrattisti non erogati nel corso dell'anno, per adeguamento impianti reti, e per concorso a premi "Abbado".

Il Direttore amministrativo nel corso dell'esercizio 2015 ha predisposto la radiazione di residui attivi per E. 5.022,25 e radiazione di residui passivi per E.58.520,06.

I relativi provvedimenti di radiazione verranno sottoposti alla approvazione del Consiglio di Amministrazione in occasione dell' approvazione del presente conto consuntivo.

SITUAZIONE DI CASSA



I dati riportati concordano con le scritture contabili dell'Istituzione, in particolare con il giornale di cassa, nonché con l'estratto conto fornito, al 31.12.2015, € 1.134.122,22, dalla Banca delle Marche che effettua il servizio di tesoreria dell'Accademia.

A proposito del servizio di tesoreria, i Revisori prendono atto che si dovrà procedere alla stipula di una gara per la convezione di cassa alla scadenza del vigente.

Il conto corrente postale non è istituito.

ENTRATE/USCITE IN CONTO CAPITALE

La somma di € 452.000,00 (arrotondata) in conto residui, evidenziata nella relazione al consuntivo 2014 e che finanziava ristrutturazioni ed adeguamenti strutturali di edifici occupati dall'Accademia di Belle Arti Macerata è stata utilizzata, ed al 31/12/2015 vengono trasportati, al successivo esercizio le residue disponibilità come sotto indicato:

- Ristrutturazione del I° piano palazzo ex VV.UU di € 227.000,00 – somma interamente versata nel 2015 al Comune per l'appalto dei lavori;
- Adeguamento strutturale Auditorium Svoboda di € 98.000,00 al 31/12/2015 residuano € 5.537,88
- Adeguamento Funzionale e norme di sicurezza Palazzo Galeotti di € 64.000,00, al 31/12/2015 residuano € 39.805,19
- Sistemazione piano I° Via Berardi di € 62.000,00, al 31/12/2015 residuano € 50.885,00

Si precisa da parte dei Revisori la necessità di predisporre ad esame il relativo rendiconto unitamente alla necessaria documentazione contabile.

ATTIVITA' DIDATTICA E CULTURALE

Nel corso dell'a.a. 2014/2015 le attività inerenti la produzione artistica si sono espresse attraverso mostre, pubblicazioni e premi nazionali ed internazionali. Di ciò i Revisori possono prendere atto solo dalla relazione illustrativa del Presidente.

Non è previsto alcun obbligo per il Direttore dell'Accademia di predisporre una relazione a consuntivo del complesso di detta attività. Non è stato quindi possibile avere un quadro dettagliato di tutte le iniziative, (se non in sintesi quello contabile), con le proposte del Collegio dei Docenti, presentate dal Direttore al Consiglio Accademico per la successiva approvazione del Consiglio di Amministrazione.

Il piano avrebbe potuto far accertare ai Revisori gli impegni di spesa in relazione alle disponibilità del bilancio preventivo a suo tempo approvato. Anche le attività integrative dell'Accademia sono state numerose ed hanno affiancato l'offerta didattica istituzionale con il coinvolgimento degli studenti. Ma anche per queste non esiste un chiaro piano e i revisori hanno come riferimento la sintesi presentata dal Presidente nella propria relazione che accompagna il consuntivo 2015.

L'Accademia, inoltre, da quanto illustrato nella propria relazione dal Presidente, partecipa a progetti internazionali nel campo artistico e didattico, quali, ad esempio, il progetto Erasmus

Qui di seguito si elencano le principali attività accademiche con i rispettivi impegni:

formazione del personale	€ 4.000,00
manifestazioni artistiche e progetti didattici	€ 1.158,60
viaggi didattici, scambi culturali e manifestazioni	€ 8.120,65
pubblicità, promozione immagine, Honoris causa, tec.	€ 52.891,67
organizzazione e partecipazione a convegni, congressi etc.	€ 0,00

produzione artistica e ricerca, progetti didattici docenti € 8.355,80

PROGETTI E PIANO DELL'OFFERTA FORMATIVA

I Revisori dei Conti hanno relazionato più volte sul complesso dell'attività di formazione, **finanziata dal MIUR con i fondi destinati al M.O.F.**, espletata nell'a.a. 2014/2015 segnalando che il complesso della attività progettuale di formazione, e di attività aggiuntiva al personale docente è generalizzato, non sempre individuabile come specifiche iniziative rivolte al Miglioramento dell'Offerta Formativa, Il MOF.

I Revisori segnalano per l'anno accademico in corso, la necessità che nel piano dell'offerta formativa deliberata dal Consiglio Accademico, sentito il Collegio dei professori, e presentata dal Direttore al Consiglio di Amministrazione, vengano sviluppati analiticamente tutte le attività aggiuntive con la descrizione delle necessità e dei relativi finanziamenti e compensi individuali, eventuali criteri di selettività e premiali in rapporto al raggiungimento degli obiettivi individuali prefissati importi liquidabili al raggiungimento degli stessi.

Sul complesso dell'attività aggiuntiva/progettuale si reputa opportuna e necessaria una relazione illustrativa del Direttore, con l'attestazione sui risultati ottenuti in relazione agli obiettivi prefissati.

A questa data non è stato ancora iniziato l'iter della **contrattazione integrativa di istituto di II livello**. Il MIUR non ha comunque ancora comunicato l'importo su cui questa istituzione può far conto. A ogni buon conto sulla base degli stanziamenti pregressi si può procedere appena possibile all'avvio delle trattative con le organizzazioni sindacali con i criteri già stabiliti ed enucleati dal MOF. I Revisori verificheranno lo stato delle intese con riferimento alla relazione tecnico finanziaria del Direttore Amministrativo e sulle tempistiche adottate in rispetto delle norme vigenti e sulle effettive disponibilità.

REGISTRO DEI CONTRATTI SOTTOSCRITTI

Contratti esterni di prestazione d'opera – Impegni competenza 2015 € 370.259,56 di cui : di spettanza a.a. 2014/2015 € 130.259,50 e di spettanza a.a 2015/2016 (€ 240.000,00.) l'importo è stato necessario per finanziare il complesso dell'offerta formativa per l'insegnamento di tutte quelle discipline non previste dall'organico, i suddetti impegni vengono liquidati con risorse interne quali i contributi da studenti e finanziato parzialmente dal MIUR-AFAM.

Le tipologie di contratto sono per prestazione intellettuale, co.co.co, occasionale e professionisti autonomi.

I Revisori hanno esaminato, a campione alcuni contratti-tipo constatandone la regolarità.

ESAME TITOLI DI SPESA

DICHIARAZIONE CONGIUNTA

I Revisori prendono visione della attestazione congiunta del Presidente dell'Accademia e del Direttore Amministrativo che non vi sono gestioni fuori bilancio.

ANNOTAZIONI FINALI DEI REVISORI – QUESTIONI EVIDENZIATE



I Revisori, prendendo visione della relazione del Presidente, hanno constatato che il cap. 82 delle uscite non presenta alcun impegno. Si tratta del capitolo che gestisce le **spese per visite fiscali** e la relativa motivazione riguarda il D.Legge 95 del 6 luglio 2012 (rif. Art. 14 comma 27) da cui si evince che “ le istituzioni scolastiche non sono tenute a corrispondere alcuna somma per gli accertamenti medico-legali”.

Si prende atto che i docenti che si assentano hanno la possibilità, autorizzati, di ‘recuperare’ il giorno di assenza presentando la relativa richiesta.

Per le iniziative di formazione finanziate dal MIUR-AFAM (**fondi M.O.F.**) come detto precedentemente, è necessario predisporre un chiaro piano dei progetti-iniziative finanziati da sottoporre, insieme alla relazione tecnico-finanziaria del direttore amministrativo, alla **preventiva** certificazione di compatibilità finanziaria dei Revisori dei Conti.

PARERE DEI REVISORI DEI CONTI

I Revisori fanno riferimento a quanto esposto nella parte delle “annotazioni – questioni evidenziate” e rimangono in attesa da parte degli organi dell’Accademia di formali riscontri.

Considerato comunque che la documentazione contabile esaminata non ha dato luogo a sostanziali rilievi contabili, i Revisori dei Conti esprimono parere favorevole all’approvazione del conto consuntivo dell’anno 2015 dell’Accademia di Belle Arti di Macerata.

Letto, confermato e sottoscritto

Macerata, 26 Settembre 2016

I Revisori

Dr. Paolo Massi



Dott.ssa Alessia Franzellitti

