VIA Rosso, 37 62100 MACERATA (MC).

0733/33350 Fax 0733/230336 hermas palice.lt

EVIO HERMAS ERCOLI

Curriculum Vitae

Il sottoscritto Evio Hermas Ercoli, nato il 28/10/48 a Monte San Giusto e residente a Macerata, via Resse n. 37; Docente universitario e Dirigente Scolastico in pensione di ruolo (concorso pubblico a 206 posti, D.M. 31/07/1987), con recapito telefonico 0733/33350 e mail hermas(audice.it, ai sensi e per gli effetti della legge 4/1/1968, n. 15, come modificata dalla legge 15/5/1997, n. 127,

DICHIARA

- a) di essere in possesso dei seguenti titoli di studio:
- Diploma di scuola superiore conseguito a Parigi;
- Laurea in Lettere moderne conseguito nel 1970 nella disciplina della storia del teatro, con una tesi sperimentale su Peter Brook: il teatro sacro ed il teatro rozzo;
- d Diploma di abilitazione all'Insegnamento di Materie Letterarie nella scuola secondaria di primo grado;
- Diploma di abilitazione all'Insegnamento di Materie Letterarie nella scuola secondaria di secondo grado, conseguiti negli A. A. 1974/1975;
- Concorso a cattedra di Preside, conseguito nel concorso nazionale di Roma nel 1989.
- Concorso per Dirigente Scolastico, conseguito a Macerata nel 2000.

b) Attività didattica:

Attività di servizio come coordinatore e relatore nel ciclo di conferenze - aggiornamento per il "Centro Studi 'Città di Civitanova'" e per la rivista mensile 'Trenta Giorni' su <u>L'Educazione del</u> corpo e della mente negli anni trenta. La casa del Balilla di Libera e la G.I.L di Ridolfi. deliberato dall'Amministrazione Comunale di Civitanova Marche, con il Patrocinio come attività di aggiornamento del Provveditorato agli Studi di Macerata, anno scolastico 1984/85.

Attività di servizio come relatore nel Ciclo di Conferenze - aggiornamento per il Centro Studi 'Città di Civitanova' e per la rivista mensile 'Trenta Giorni' sulla Cultura popolare e le pratiche magiche nella società maceratese, approvato dall'Amministrazione Comunale di Civitanova Marche, con il Patrocinio come attività di aggiornamento del Provveditorato agli Studi di

Macerata, anno scolastico 1986/87.

Attività di servizio come coordinatore e relatore nel Ciclo di Conferenze - aggiornamento, Miti e Riti, liturgie profane durante il regime, per l'Amministrazione Comunale di Corridonia, approvato dall'Amministrazione Provinciale di Macerata, con il Patrocinio del Provveditorato agli Studi di Macerata, anno 26 - 28 ottobre 1986

Attività di servizio come coordinatore e relatore nel Ciclo di Conferenze - aggiornamento per la 'Scuola Media E. Fermi' sul tema Lo Sferisterio nella vicenda sportiva, educativa e musicale nella società maceratese dal 1821 al 1921, approvato dall'Amministrazione Comunale di Civitanova Marche, con il Patrocinio come attività di aggiornamento del Provveditorato agli Studi di Macerata, anno scolastico 1992/93.

VIA Resse, 37 62100 MACERATA (MC).

0733/33350 Fax 0733/230336 hermas@alice.lt

Attività di servizio come insegnante della disciplina La filosofia dell'arredamento nell'educazione e nella cultura domestica, articolata in una parte teorica e tecnico-pratica nell'ambito del corso di formazione professionale per "Tecnico del restauro e della conservazione dei beni culturali", gestito dalla comunità montana 'Monti Azzurri' a San Ginesio, con decorrenza 14/04/1997-30/07/1997, per l'Istituto Professionale di Stato 'E. Rosa' di San Severino Marche.

Attività di servizio come docente nella disciplina Educazione alla cultura del beni culturali, articolata in una parte teorica e tecnico-pratica nell'ambito del corso di formazione professionale per "Tecnico catalogazione e classificazione dei beni culturali", gestito dalla comunità montana Alte Valli del Potenza e dell'Esino "Zona H", con decorrenza 14/04/1997-30/07/1997, approvato dall'Amministrazione Provinciale di Macerata con atto n. 997 del 05/12/1996 con contributo del F.S.E.

Attività di servizio come relatore nel Ciclo di Conferenze - aggiornamento per l'Archeoclub delle Marche sulla Educazione e religiosità popolare negli edifici religiosi di campagna nell'ambito dell'appuntamento annuale Chiese Aperte, approvato dall'Amministrazione Comunale di Macerata e dall'Amministrazione Provinciale di Macerata, con il Patrocinio del Provveditorato agli Studi di Macerata, anni 1997/ 98/ 99/ 00/ 01/ 02/ 03/ 04/ 05/ 06/ 07.

Attività di servizio come coordinatore e docente nella disciplina Educazione alla conoscenza dell'arte, del territorio e della storia enogastronomia, nei Corsi di Specializzazione per "Comunicazione ed immagine turistica-Promoter del territorio", gestito dalla Camera di Commercio e patrocinato dalla Provincia di Macerata - Assessorato alla Cultura e al Turismo (con decorrenza 17/06/2003-23/06/2003, 22/07/2003-23/07/2003).

Attività di servizio come coordinatore e docente nella disciplina Educazione alla conoscenza dell'arte, del territorio e della storia enogastronomia., Corso di Specializzazione per "Aspiranti imprenditori nel settore turistico", gestito dalla Camera di Commercio e patrocinato dalla Provincia di Macerata - Assessorato alla Cultura e al Turismo (con decorrenza 01/11/2003-21/11/2003).

Attività di servizio come docente nella disciplina Educazione al Bene Culturale, Corso di Specializzazione per "Tecnico specializzato nella progettazione e direzione dei lavori di consolidamento e restauro di edifici monumentali e manufatti di interesse storico-artistico in zona sismica", organizzato dalla Soprintendenza ai Beni artistici ed Architettonici delle Marche, con contributo del F.C.E.

Attività di servizio come docente della disciplina Storia e tradizione del patrimonio storico. artistico e storia culturale dell'enogastronomia, Master di primo livello in "Gestione delle risorse turistiche e marketing del territorio", A. A. 2003/2004, organizzato dalla Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata.

Attività di servizio per l'a.a. 2004/2005 come docente a contratto della disciplina Storia del patrimonio storico artistico, nel Corso di Laurea sul Turismo, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Macerata,

Attività di servizio come coordinatore e docente della disciplina Storia e tradizione del patrimonio storico artistico e storia culturale dell'enogastronomia, Master di primo livello in "Gestione delle risorse turistiche e marketing del territorio", A. A. 2004/2005, organizzato dalla Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Macerata.

Attività di servizio per l'a.a. 2005/2006 come docente a contratto della disciplina Storia del patrimonio storico artistico, nel Corso di Laurea sul Turismo, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Macerata.

Attività di docente nella disciplina Storia e culturale dell'enogastronomia, Master di primo livello organizzato dalla Facoltà di Scienze dell'Alimentazione di Colonio - Parma.

VIA Resse, 37 62100 MACERATA (MC).

0733/33350 Fax 0733/230336 hermas@alice.it

Attività di servizio per l'a.a. 2006/2007 e per l'a.a. 2007/2008 come docente a contratto della disciplina Storia del patrimonio storico artistico, nel primo anno del Corso di Laurea sul Turismo, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Macerata e come docente a contratto della disciplina Tratismo culturale, nel terzo anno del Corso di Laurea sul Turismo, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Macerata.

Attività di servizio per l'a.a. 2008/2009 come docente a contratto della disciplina Museologia nel primo anno del Corso di Laurea sul Turismo, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Macerata e come docente a contratto della disciplina Turismo culturale, nel terzo anno del Corso di Laurea sul Turismo, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Macerata.

Attività di servizio per l'a.a. 2009/2010 come docente a contratto della disciplina Museologia nel primo anno del Corso di Laurea sul Turismo, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Macerata, e come docente a contratto della disciplina Turismo culturale e Storia del Patrimonio Storico Artistico, nel terzo anno del Corso di Laurea sul Turismo, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Macerata.

Attività di servizio per l'a.a. 2011/2012 come docente a contratto della disciplina Turismo culturale, nel Corso di Laurea sul Turismo, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università di Macerata.

c) Attività di ricerca:

Pubblicazioni scientifiche:

- Teatro Rozzo, in L'Argine Letterario, Roma 1970.
- La Cava del Balilla, in Civitanova, Miscellanea 2.
- Il Villino Conti, in Memorie di Palazzo Albani, Urbino 1987.
- Natale che passione, Macerata, 1987.
- Glochi Circensi, in 'Sphaeristerium', Roma, 1988.
- L'Intuizione di un Mecenate, in 'Sphaeristerium', Roma, 1988.
- Nove Querce sulla Collina, Macerata, 1989.
- Il linguaggio alimentare, in 'Di Gusto Nostro', Macerata, 1989.
- Saluti da Macerata, Macerata, 1990.
- Il Mobile Marchigiano, Sarnano 1991.
- Giambattista Contini e l'Oratorio filippino di Macerata, Macerata 1993,
- Mo' vene Natale, Macerata 1994.
- Il Cuoco Maceratese di Antonio Nebbia, edizione critica, Macerata 1994.
- Saluti da Macerata II, Macerata, 1996.
- L'Oratorio in Macerata, in 'La Congregazione dell'Oratorio di San Filippo Neri nelle Marche del 600°, Ancona 1997.
- II "De Thermis" di Andrea Bacci nella vicenda del secondo Rinascimento, in Andrea Bacci, la figura e l'opera, Andrea Livi Editore, Fermo, 2001.
- Campagna degli Austriaci contra Murat nel 1815, Tolentino, 2002.
- Porco corpo, in 'Maiale, Carnevale e non solo.... Carnascialia editore, Fano, 2003.
- Il Cuoco Maceratese di Antonio Nebbia, nuova edizione critica, Macerata 2004.
- Il Paesaggio ritrovato, Macerata 2004.
- I. 'educazione alimentare per adolescenti, il cibo, Macerata 2004.
- Luoghi di educazione in Macerata, Le Berarde, Macerata 2005.

VIA Resse, 37 62100 MACERATA (MC).

> 0733/33350 Fax 0733/230336 hormas@alice,/t

- L'educazione gastronomica negli anni trenta, "Il Cuoco Classico" di Cesare Tirabasso, Macerata 2005.
- L'educazione morale e fisica dei giovani, Società Virtus Macerata, 1905 2005, Macerata 2005.
- Momenti di storia dell'educazione in Macerata, Inaugurandosi la scuola elementare E. De Amicis', Macerata 2005.
- Un salutare errore, una datazione sbagllata nella prima guida Touring delle Marche, in Annali della Facoltà di Scienze della Formazione, Macerata 2006;
- 'Il Cuoco Classico', L'educazione gastronomica negli anni trenta, Retecamere, Macerata 2007.
- La Filosofia del maiale, l'animale come problema, in Annali della Facoltà di Scienze della Formazione, Macerata 2007;
- Sferisterio, Macerata 2007.
- Olio su tavola, Fisionomie dell'arte culinaria nella pittura, CarimaArte, Macerata 2008
- Educere Seducere, la seduzione a Palazzo Ricci, CarimaArte, Macerata 2008
- Grand Tour, il viaggio di formazione lungo la via Lauretana, Retecamere, Macerata 2008.
- Dove finisce la realtà, inizia la cartolina, in 'Saluti e baci, cartoline dal maceratese', Macerata 2008;
- Rito e Mito nella Corridonia del '36, Corridonia 2009;

d) Articoli su Periodici vari:

Ha tenuto per anni una rubrica periodica di storia e cultura popolare sulla pagina culturale del Messaggero Marche:

VIA Resse, 37 62100 MACERATA (MC).

0733/33350 Fax 0733/230336 hermas Ralico.it

camicie nere, p.13 (Il Messaggero, 16/10/1986); Una bomba, quell'aprile, p.13 (Il Messaggero, 18/12/1986); Un monumento oltre il regime, p.13 (Il Messaggero, 19/2/1987); Quattro passi nella Resistenza, (Il Messaggero); Antico oblio, (Il Messaggero); La pietra che parla (Il Messaggero); Attualmente mantiene un contratto di collaborazione con il giornale Messaggero, dove compare periodicamente in articoli di attualità culturale.

e) Attività culturale ed amministrativa:

Membro dell'Accademia dei Catenati di Macerata; Membro dell'Accadentia Georgica di Treia; Membro della Commissione Cultura e Arredo del comune di Macerata (2003/2004); Presidente dell'associazione culturale Le Cento Città (biennio 2001-2002); Presidente dei Curatori della Biblioteca Mozzi Borgetti (dal 2002); Membro della commissione curatori del Museo di Arte Moderna di Rovereto (1990/1995); Membro del Comitato Nazionale per le rievocazioni intorno agli Anni Trenta (1990); Membro della Consulta Regionale dei Beni Culturali (1995/2000); Membro del Consiglio di Amministrazione dell'Associazione Arena Sferisterio (dal 2004); Direttore Artistico Tuttoingioco e consulente culturale Fondazione Carima. Direttore artistico del Festival del Contemporaneo, Popsophia.

f) Attività di consulenza settore storico-artistico e dei beni culturali;

Ha svolto una molteplice attività di conferenziere per istituzioni pubbliche (Regione Marche, Amministrazioni Provinciali di Macerata, di Ascoli Piceno, Amministrazione Provinciale di Ancona e di Pesaro; Amministrazioni Comunali di Corridonia, Civitanova Marche, Macerata, Mogliano, Montegiorgio, Sant'Elpidio a Mare, San Severino, Sarnano, Tolentino, Treia; Tribunale di Macerata), per associazioni e centri culturali (Accademia dei Catenati, Accademia Georgica, 'Centro Studi' di Civitanova, 'Biblioteca Mozzi Borgetti' di Macerata, 'Università della Terza Età' di Macerata, Civitanova e Tolentino, Centro di Cultura Popolare di Ortezzano, Piceno da Scoprire, Le Cento Città, ecc.), relatore a convegni e coordinatore per corsi di formazione e di aggiornamento per il Ministero della Pubblica Istruzione, per il Ministero dei Beni Culturali e Fondazioni pubbliche.

> In Fede Evio Hermas Ereoli