

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p><b>FORMATO EUROPEO<br/>PER IL CURRICULUM<br/>VITAE</b></p>  |  | <p><b>Docente in possesso della Certificazione<br/>delle Competenze Professionali da parte della<br/>Regione Marche- DGR 1071/05-</b></p> |
|---|---|---|

**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome **GUARDONE ERMINIA**

Telefono **3494045974**

E-mail [m.guardone@grupposis.it](mailto:m.guardone@grupposis.it)  
[e.guardone@abamc.it](mailto:e.guardone@abamc.it)

Nazionalità **ITALIANA**

**ESPERIENZE LAVORATIVE**

Date 2017  
 Nome e indirizzo datore di lavoro MAGLIFICIO DEGLI ANGELI srl P.I. 02189400423  
 Tipo di azienda o settore Azienda abbigliamento  
 Tipo di impiego Consulente  
 Principali mansioni e responsabilità Modellista sistemi CAD

Date 2016 /2017  
 Nome e indirizzo datore di lavoro CDS Poliarte Ancona P.I. 02089200428  
 Tipo di azienda o settore Accademia  
 Tipo di impiego Contrattista  
 Principali mansioni e responsabilità Docente corso Tecniche per prodotti made in Italy cod. 192161 per Computer grafica e Design accessorio

Date 2014 /2018  
 Nome e indirizzo datore di lavoro Accademia delle Belle Arti –Macerata- P.I. 80006160438  
 Tipo di azienda o settore Università  
 Tipo di impiego Contrattista  
 Principali mansioni e responsabilità Docente corsi indirizzo fashion – Tecniche e tecnologie modellistica per la moda – ABPR21

Date 2014  
 Nome e indirizzo datore di lavoro Accademia delle Belle Arti –Macerata- P.I. 80006160438  
 Tipo di azienda o settore Università  
 Tipo di impiego Contrattista  
 Principali mansioni e responsabilità Docente corsi PAS – Percorsi Abilitanti Speciali per Metodologia e applicazioni delle tecnologie della moda - ABPR31

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| Date                                 | 2012-13   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | MAGLIFICIO DEGLI ANGELI srl P.I. 02189400423  |
| Tipo di azienda o settore            | Azienda abbigliamento   |
| Tipo di impiego                      | Consulente  |
| Principali mansioni e responsabilità | Modellista sistemi CAD  |
|                                      |   |
| Date                                 | 2010/2016   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | CEPU –Ancona CESD SRL P.I. 01818310516  |
| Tipo di azienda o settore            | Istituto di formazione  |
| Tipo di impiego                      | Collaborazione Professionale a progetto   |
| Principali mansioni e responsabilità | Docente corsi fashion per Professional Course ADL (Accademia del Lusso Milano)per Graphic computer e ISTITUTI CALLEGARI per Modellistica industriale e Sviluppo taglie              |
|                                      |   |
| Date                                 | 2008 /2018  |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | Poliarte Accademia di Belle Arti e Design- Ancona P.I. 02089200428  |
| Tipo di azienda o settore            | Accademia   |
| Tipo di impiego                      | Contrattista  |
| Principali mansioni e responsabilità | Docente corsi fashion per Graphic computer - Merciologia - Industrializzazione al CAD   |
|                                      |   |
| Date                                 | 2007/2017   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | Centro Moda Tessile -Porto Potenza Picena (MC) -P.I. 01253450439  |
| Tipo di azienda o settore            | Istituto di formazione  |
| Tipo di impiego                      | Collaborazione Professionale a progetto   |
| Principali mansioni e responsabilità | Docente corsi fashion per Disegno Professionale computerizzato -Tecniche di modellismo e sviluppo taglie al CAD-Industrializzazione del prodotto                                    |
|                                      |   |
| Date                                 | 1999/2012   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | IPIA -Istituto Prof. Di Stato per l'Industria e l'Artigianato "E. Rosa"- Tolentino(Mc)  |
| Tipo di azienda o settore            | Istituto di formazione professionale  |
| Tipo di impiego                      | Collaborazione professionale  |
| Principali mansioni e responsabilità | Docente corsi per Tecniche di progettazione grafica e Progettazione e industrializzazione del prodotto su CAD   |
|                                      |   |
| Date                                 | 2001 / 2006   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | UNIDO Organizzazione Nazioni Unite Sviluppo Industriale-Vienna  |
| Tipo di azienda o settore            |   |
| Tipo di impiego                      | Consulenza a progetto(TF/TUN/97/001) 1 fase e 2 fase  |
| Principali mansioni e responsabilità | Esperto Settore Moda nei centri servizio nazionali di assistenza modellistica con CAD per il miglioramento della competitività dell'impresa industriale del settore moda in Tunisia |
|                                      |   |
| Date                                 | 1/1/2007 - 31/12/2007   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | UNIDO Organizzazione Nazioni Unite Sviluppo Industriale-Vienna  |
| Tipo di azienda o settore            |   |
| Tipo di impiego                      | Consulenza a progetto (UE/MOR/04/126 e UE/MOR/04/127)   |
| Principali mansioni e responsabilità | Esperto Settore Moda - assistenza tecnica alle industrie per il miglioramento della competitività del settore industriale in Marocco  |
|                                      |   |
| Date                                 | 1/1/2002 - 31/12/2002   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | OFTP Ufficio Formazione Professionale del Lavoro Marocco  |
| Tipo di azienda o settore            |   |
| Tipo di impiego                      | Consulenza a progetto (Marchè 214/2001)   |
| Principali mansioni e responsabilità | Esperto Settore Moda - assistenza tecnica e valutazione per il Bilancio delle Competenze dei Formatori dei Centri in Marocco Settore abbigliamento e pelletteria                    |

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| Date                                 | 1995/2000   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | Ditta INCOM S.r.l.- Jesi (AN)   |
| Tipo di azienda o settore            | Service settore sistemi computerizzati cad-cam e marketing  |
| Tipo di impiego                      | Socio aziendale   |
| Principali mansioni e responsabilità | Collaboratrice nell' utilizzo sistemi CAD   |
| Date                                 | 1994/2000   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | Centro Servizi Model Service- Ancona  |
| Tipo di azienda o settore            | Service per aziende settore abbigliamento   |
| Tipo di impiego                      | Collaborazione professionale  |
| Principali mansioni e responsabilità | Consulente/ Collaboratrice nell' utilizzo sistemi cad e realizzazione campionari  |
| Date                                 | 1993/1999   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | Scuola di Formazione Professionale Regionale - Pesaro (An)  |
| Tipo di azienda o settore            | Istituto di formazione professionale  |
| Tipo di impiego                      | Collaborazione professionale  |
| Principali mansioni e responsabilità | Docente corsi fashion per Sviluppo taglie e industrializzazione del prodotto su CAD   |
| Date                                 | 1995/1997   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | Scuola di Formazione Professionale Regionale - Piediripa (Mc)   |
| Tipo di azienda o settore            | Istituto di formazione professionale  |
| Tipo di impiego                      | Collaborazione professionale  |
| Principali mansioni e responsabilità | Docente corsi fashion per Sviluppo modello manuale e computerizzato   |
| Date                                 | 1991/1992   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | UNIDO- Chamber of Commerce- Istambul(Turchia)   |
| Tipo di azienda o settore            |   |
| Tipo di impiego                      | Consulenza a progetto   |
| Principali mansioni e responsabilità | Esperto Settore Moda per il "Training programme on leather garment" destinato ad imprenditori e managers dell'industria turca dell'abbigliamento in pelle   |
| Date                                 | 1990/1992   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | Scuola di Formazione Professionale Regionale - Jesi (An)  |
| Tipo di azienda o settore            | Istituto di formazione professionale  |
| Tipo di impiego                      | Collaborazione professionale  |
| Principali mansioni e responsabilità | Docente corsi fashion per Modellistica Industriale  |
| Date                                 | 1986 / 1993   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | Ente Morale PISIE Politecnico Industriale Sviluppo Economico- Jesi (AN)   |
| Tipo di azienda o settore            | Istituto di formazione  |
| Tipo di impiego                      | Consulenza a progetto   |
| Principali mansioni e responsabilità | Docente corsi fashion per tecniche di stilismo e modellismo per abbigliamento in pelle ed accessori nell'ambito dei Corsi di formazione finanziati dal Ministero degli Affari Esteri (MAE) e dall'Organizzazione Stati Americani(OSA) |
| Date                                 | 1982 / 1986   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | Ditta Elisa Sori- Jesi (AN) -   |
| Tipo di azienda o settore            | confezioni abbigliamento in pelle   |
| Tipo di impiego                      | Dipendente-   |
| Principali mansioni e responsabilità | Settore modellismo- sviluppo taglie industriali   |
| Date                                 | 1979 / 1982   |
| Nome e indirizzo datore di lavoro    | Ditta Papier Mais- Jesi (AN)  |
| Tipo di azienda o settore            | -confezioni neonato-bambino-teen-ager   |
| Tipo di impiego                      | Dipendente-   |
| Principali mansioni e responsabilità | Settore modellismo- sviluppo taglie industriali   |

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| Date                                  | 2017   |
| Nome e tipo di istituto di formazione | Lectra Systemes Italia   |
| Qualifica conseguita                  | ATTESTATO DI SPECIALIZZAZIONE 3D PROTOTIPING SOLUTION V8 R1  |
| Date                                  | 2015   |
| Nome e tipo di istituto di formazione | Lectra Systemes Italia   |
| Qualifica conseguita                  | ATTESTATO DI SPECIALIZZAZIONE PER AGGIORNAMENTO 2D PATTERN GRADING                                   |
| Date                                  | 2011   |
| Nome e tipo di istituto di formazione | Lectra Systemes Italia   |
| Qualifica conseguita                  | CORSO DI AGGIORNAMENTO IN TECNICHE DI DIGITALIZZAZIONE SVILUPPO E PIAZZAMENTO SISTEMI CAD            |
| Date                                  | 2003   |
| Nome e tipo di istituto di formazione | Teseo Fermo (AP) Italia  |
| Qualifica conseguita                  | CORSO DI OPERATORE TECNICO SU SISTEMI CAD PER PELLETERIA ED ABBIGLIAMENTO IN PELLE DI I E II LIVELLO |
| Date                                  | 1996   |
| Nome e tipo di istituto di formazione | Lectra Systemes Italia   |
| Qualifica conseguita                  | CORSO DI OPERATORE SPECIALIZZATO IN TECNICHE DI DIGITALIZZAZIONE SVILUPPO E PIAZZAMENTO SISTEMI CAD  |
| Date                                  | 1978   |
| Nome e tipo di istituto di formazione | Istituto Callegari di Treviso  |
| Qualifica conseguita                  | DIPLOMA DI MODELLISTA SVILUPPATRICE CONFEZIONI INDUSTRIALI con la votazione di 76/80                 |
| Date                                  | 1975   |
| Nome e tipo di istituto di formazione | ENFAP (Ente Nazionale Formazione Addestramento Professionale) Regione Marche ANCONA                  |
| Qualifica conseguita                  | DIPLOMA DI QUALIFICA PROFESSIONALE DI FIGURINISTA con la votazione di 60/60                          |
| Date                                  | 1973   |
| Nome e tipo di istituto di formazione | L'ISTITUTO D'ARTE DI ANCONA  |
| Qualifica conseguita                  | DIPLOMA DI MATURITA' D'ARTE APPLICATA con la votazione di 60/60                                      |

## CAPACITA' E COMPETENZE PERSONALI

|                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| MADRELINGUA                   | ITALIANO                  |
| ALTRE LINGUE                  | FRANCESE                  |
| capacità di lettura           | buono                     |
| capacità di lettura           | Buono                     |
| capacità di espressione orale | buono                     |
| ALTRE LINGUE                  | INGLESE                   |
| capacità di lettura           | base                      |
| capacità di lettura           | Base                      |
| capacità di espressione orale | base                      |
| PATENTE                       | Automobilistica PATENTE B |

## ULTERIORI INFORMAZIONI

Partecipazione annuale ai seguenti expo di settore :  
SIMAC-LINEA PELLE-MILANO UNICA

Corsi di aggiornamento svolti:

2001- CORSI DI FORMAZIONE - S.C.S. CONSULTING –  
- INTERNET MARKETING  
- ALFABETIZZAZIONE AD INTERNET

2011- ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE  
IED CENTRO RICERCHE- Creatività e moda:le forme espressive del contemporaneo

2010- ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE  
IED CENTRO RICERCHE - Scuola e moda :realtà a confronto

2009- ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE  
PROGETTO FASHION NET- Il modello formativo e i relativi materiali

2013- LINEA PELLE FAIR -PRESENTAZIONE TREND ESTATE 2015

2013 POLIARTE PER LE AZIENDE- "Moda e Sostenibilità" Come un capo può essere multi-funzionale e allo stesso tempo enfatizzare l'espressione d'individualità ed unicità del singolo.

2014 BOLOGNA LINEA PELLE WORKSHOP SPECIALI- Fasteners by kei kagami (JKK)

Attività non professionali di relazione sociale:

2002-2014 Socio aderente Associazione Sana Vitae- arte e cultura-

2000-2005 Responsabile Costumi Storici Associazione Palio di San Floriano Jesi – rievocazioni storiche

## CAPACITA' E COMPETENZE TECNICHE

Ottima conoscenza ed utilizzo per il settore moda abbigliamento ed accessori di :

Programmi di progettazione presentazioni multimediali:

- POWER POINT- IN DESIGN

Programmi di grafica vettoriale per sviluppo collezioni moda:

- ADOBE ILLUSTRATOR

Programmi di progettazione e sviluppo 2D e 3D (CAD):

- LECTRA SYSTEM PER ABBIGLIAMENTO

## CAPACITA' E COMPETENZE RELAZIONALI

Ottime capacità relazionali acquisite nello svolgimento di progetti all'estero, nello specifico nell'area nord africana, dove è fondamentale il lavoro in team per ottimizzare le varie forme di comunicazione da utilizzare per la formazione in loco. Inoltre correttezza nei rapporti interpersonali e professionalità sono indispensabili per svolgere corsi di formazione con enti pubblici e privati.

Competenze atte a seguire progetti artistici a carattere laboratoriale come relatore del lavoro di tesi dei candidati nell'ambito della commissione accademica giudicatrice d'esame finale.

## ALTRE CAPACITA' E COMPETENZE

Realizzazione del seguente materiale da utilizzare per svolgimento dei percorsi didattici

### CD TECNICI

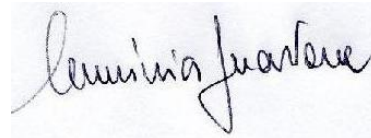
- La giacca: dall'ideazione alla produzione
- Mix and match: come nasce una collezione
- La collezione moda
- Star bag
- Tecnologia dei materiali ed accessori prodotto pelle
- Tecnologia dei materiali ed accessori settore tessile
- Marketing per la moda
- Evoluzione storica dei capi di abbigliamento
- Il sistema CAD-CAM
- Analisi del processo tecnico- metodologico del prodotto moda

**ALTRI TITOLI**

Iscrizione all'elenco regionale dei soggetti in possesso delle competenze professionali certificate da parte della Regione Marche ai sensi della DGR 1071/05  
Competenze certificate: 1.COMPETENZE DI INGRESSO – 4.GESTIONE DEL PROCESSO DIDATTICO – 7. GESTIONE RISORSE INFORMATIVE

22/04/ 2018

Erminia Guardone



Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D. Lgs. 196/2003.

